

Bilan 2021 du Plan de développement culturel de la région de Laval : deux tiers des actions sont en œuvre

Laval, le 16 juin 2022 — La Ville de Laval, Culture Laval et le comité de vigie du Plan de développement culturel de la région de Laval (PDCRL) dévoilent leur bilan de l'année 2021, lequel brosse un portrait positif de la mise en œuvre de 97 actions inscrites pour les 2 premières années de réalisation. Malgré les impacts de la crise sanitaire sur le déploiement du plan, un peu plus des deux tiers de ses actions sont en cours de réalisation ou mises en place.

Parmi les initiatives du bilan, mentionnons la fin des travaux de construction du nouveau bâtiment du Musée de la santé Armand-Frappier, l'adoption d'une première [Politique municipale d'intégration de l'art public aux bâtiments et sites municipaux](#) et le dépôt d'un [mémoire](#) de Culture Laval dans le cadre des consultations publiques sur le projet de règlement de Code de l'urbanisme (CDU) et sur le programme particulier d'urbanisme (PPU) du centre-ville de Laval. Ces réalisations porteuses pour le développement de la culture sur le territoire témoignent de l'engagement de tous les partenaires à rendre la culture plus accessible aux citoyens et à soutenir les acteurs culturels lavallois.

« C'est un excellent bilan qui est dévoilé aujourd'hui. Les actions mises en place ont permis d'atteindre un très large public, qu'on pense à la programmation alternative pour rejoindre les familles dans les quartiers et sur le Web, à la création de Village Laval près du Collège Montmorency ou encore à l'adoption du nouveau programme de soutien aux grands événements. La liste est longue, et on ne peut que s'en réjouir! Il s'agit de réalisations concrètes qui rendent la culture accessible à tous. »

— Flavia Alexandra Novac, conseillère municipale de Sainte-Rose et responsable des dossiers culturels

« La publication du deuxième bilan du PDCRL illustre de manière éloquente l'engagement des partenaires, des membres du comité de vigie et de tous les porteurs de l'une des 143 actions du PDCRL à l'endroit du développement culturel régional. Synthétique et plus concise, cette approche revisitée du bilan permet à tous de découvrir et de mieux comprendre où nous sommes rendus dans cette incroyable aventure culturelle collective. »

— Talia Hallmona, présidente de Culture Laval

Quelques-unes des initiatives marquantes

Parmi les initiatives réalisées au cours de l'année 2021 qui ont contribué à rendre la culture plus accessible pour tous les citoyens et à soutenir les acteurs culturels :

- Tenue de la première édition du Festival Mosaïque de La Centrale des artistes;

- Lancement de l'expérience Mission Cosmo au Cosmodôme;
- Déploiement par la Rencontre Théâtre Ados du projet Lettres de mentors dans les classes d'accueil d'écoles secondaires de Laval;
- Tenue par [co]motion de Village Laval, un espace de vie extérieur offrant des spectacles grand public dans le secteur Montmorency;
- Déploiement par la Ville de Laval et ses partenaires d'une programmation différente permettant de rejoindre les citoyens dans leurs milieux de vie et dans l'espace numérique;
- Abolition des frais de retard et augmentation des heures d'ouverture des Bibliothèques de Laval;
- Lancement par la Ville du nouveau [Programme d'accompagnement à la création petite enfance](#) qui permettra le déploiement d'une nouvelle programmation sur l'ensemble du territoire;
- Conclusion d'une entente avec le ministère de la Culture et des Communications dans le cadre du Programme de soutien au milieu municipal en patrimoine immobilier;
- Adoption du nouveau [Programme de soutien aux grands événements de la Ville de Laval](#);
- Participation de la Ville de Laval et de Culture Laval aux travaux du [Cadre de référence en immigration et diversité ethnoculturelle](#) dévoilé au printemps 2021, dont l'axe 4 est consacré à la participation culturelle;
- Dépôt d'un mémoire par Culture Laval auprès du ministère de la Culture et des Communications dans le cadre de la révision des lois sur le statut de l'artiste;
- Tenue par Culture Laval du grand marathon d'enrichissement des contenus culturels [Wikithon](#) sur Wikipédia, qui est destiné à améliorer la découverte de la culture sur le Web.

À propos du PDCRL

Fruit d'une vaste mobilisation régionale impliquant plus de 600 participants issus de différents secteurs, le Plan de développement culturel de la région de Laval (PDCRL), qui a été adopté en juin 2019, comprend près de 150 actions découlant de 5 grands chantiers de transformation sur un horizon de 5 ans. Il a initialement été adopté pour les années 2019 à 2023, mais sa prolongation a été entérinée jusqu'en 2024 en raison des impacts de la pandémie de COVID-19 sur son échéancier de réalisation. Le comité de vigie du PDCRL est composé de représentants du milieu culturel et des six cosignataires du Plan : la [Ville de Laval](#), [Culture Laval](#), la [Chambre de commerce et d'industrie de Laval](#), le [Centre de services scolaire de Laval](#), le [Regroupement d'organismes culturels et d'artistes lavallois \(ROCAL\)](#) et [Tourisme Laval](#).

Renseignements additionnels

Parcourez le [bilan 2021](#) du Plan de développement culturel de la région de Laval.

Consultez le [Plan de développement culturel de la région de Laval](#)

Bas de vignette : Spectacle *Hiatus*, de La marche du crabe, premier lauréat du Programme d'accompagnement à la création petite enfance, présenté en 2021 dans différents quartiers de Laval.
Crédit photo : Denis Martin