

Pour diffusion immédiate

Dévoilement des finalistes
Prix du CALQ – Artiste de l’année à Laval 2022

Laval, le 7 avril 2022 – Le Conseil des arts et des lettres du Québec (CALQ) et Culture Laval sont heureux d’annoncer le nom des quatre finalistes du Prix du CALQ – Artiste de l’année à Laval 2022. Les finalistes sont l’artiste textile et marionnettiste **Noémi Bélanger**, l’artiste multidisciplinaire **Julien Blais**, l’auteure **Nancy R. Lange** et l’artiste illustrateur **Luc Melanson**.

Ce prix, assorti d’un montant de 10 000 \$, vise à reconnaître un-e artiste ou écrivain-e de la région de Laval qui se démarque par le dynamisme de son parcours et l’excellence de ses réalisations récentes. Le dévoilement du nom du-de la lauréat-e aura lieu fin mai ou début juin. D’autres informations suivront. Ouvrez l’œil !

Les finalistes

Crédit photo : Jean Caron



Noémi Bélanger

L’artiste textile et marionnettiste, Noémi Bélanger, spécialiste du feutrage à l’aiguille, travaille la laine afin de créer un univers fantastique au sein duquel ses sculptures et ses marionnettes se côtoient et se révèlent. À l’intersection des métiers d’art et des arts de la scène, son savoir-faire s’inspire de l’être humain. Véritables œuvres narratives uniques que l’artiste n’hésite pas à mettre en scène, ses personnages plongent leur regard dans

celui du public afin d’ouvrir un dialogue. Au sein de sa compagnie *L’os de bois, Théâtre de marionnettes*, elle chapeaute la conception et la confection de ses personnages, mais aussi la manipulation, le récit et la mise en scène.

2018 : [Scribouillis](#), spectacle de marionnettes

2021 : *D’une même fibre*, sculpture textile

2022 : *Mère-grand*, sculpture textile

En savoir plus : <https://losdebois.com/>



Julien Blais

Julien Blais est un metteur scène, artiste-chercheur, concepteur vidéo polyvalent et proactif. Il a signé plus d'une quarantaine de mises en scène au cours des vingt dernières années (productions professionnelles, scolaires et théâtre social) ainsi qu'une vingtaine d'interventions théâtrales dans les rues, les métros et les parcs montréalais.

Son travail se caractérise par son désir de délier les créativité et de faire vivre toutes les scènes. Les différents projets qui l'ont animé au cours des dernières années lui ont permis de travailler en équipe, avec des collaborateurs créatifs, afin de donner aux spectacles une esthétique singulière où les corps des interprètes côtoient des images numériques à l'intérieur de textes incisifs pour révéler des univers atypiques.

2021

[Jusqu'au bout - Théâtre Bluff](#) (Laval - France) - M.E.S. Éric Jean

[Manuel de la vie sauvage](#) - Théâtre Duceppe (Montréal) - M.E.S. Jean-Simon Traversy

[Vanishing Melodies](#) . Ballets Jazz de Montréal (Montréal - International). Chorégraphes Juliano

Nunes / Anne Plamondon

En savoir plus : www.collectifisochrone.ca

Crédit photo : Jeanne Tétrault



Nancy R. Lange

L’auteure Nancy R. Lange a publié douze livres au Québec, au Mexique et au Japon et a dirigé plusieurs collectifs. Son parcours se démarque par sa polyvalence et l’engagement social. Elle est la présidente/fondatrice de R.A.P.P.E.L.: Parole-Création et la directrice littéraire/fondatrice de la revue *Femmes de parole*.

En 2021, elle a été sélectionnée par le Conseil nordique des ministres pour une mission culturelle en Islande, a organisé un échange bilatéral avec la France, a publié *Traduire les lieux/ Origines*, organisé deux festivals et créé le projet *Immigrants: Semeurs de possibles* en salle et en école.

Création personnelle

Fév. 2021- [Traduire les lieux/origines](#) - Petits récits et poésie de Nancy R. Lange explorant divers lieux lavallois en collaboration avec le photographe Robert Etcheverry

Direction littéraire

Nov. 2021- [Femmes de parole / résilience et dépassement](#) - No3 de la revue de poésie publiée par *Les éditions Femmes de parole*, OSBL lavalloise

Direction de médiation et projet multidisciplinaire/direction littéraire

Nov. 2021 - *Immigrants : semeurs de possibles* - Collectif de seize artistes et auteures proposant, en photographies d'art et en textes courts, le portrait de vingt-cinq personnes lavalloises issues de l’immigration ayant contribué à la société dans le domaine des arts, de l’éducation et de la culture.

En savoir plus : nancyrlange.ca/

Crédit photo : Rico Michel



Luc Melanson

Après un baccalauréat en design graphique, Luc Melanson se consacre à l'art visuel et plus spécifiquement à l'illustration. Il a développé au fil des ans un style basé sur des idées fortes appuyées par un graphisme épuré et précis. Il s'intéresse à la narration visuelle qu'elle soit portée par une image unique ou une série, il invite l'observateur à se raconter une histoire à partir de l'image proposée. Ses œuvres ont été diffusées ici et à l'étranger sur plusieurs supports : livres, magazines, bandes dessinées, affiches, timbres, mobilier urbain, etc. Elles ont été récompensées par plusieurs distinctions et prix internationaux.

2021 : [Écosystème souterrain](#) - impression numérique, 137x137 cm

2021 : [Music for nothing](#) - impression numérique, 64x42 cm

2018 : [44 cubes](#) - impression numérique, 34x45 cm, 2018

En savoir plus : www.lucmelanson.com

À propos du Conseil des arts et des lettres du Québec

Le Conseil des arts et des lettres du Québec investit dans l’imaginaire et célèbre les succès de celles et ceux qui créent des œuvres marquantes, qui forgent notre identité culturelle et la font rayonner. Dans une perspective de développement artistique équitable et durable, le Conseil soutient dans toutes les régions du Québec la création, l’expérimentation et la production dans les domaines des arts et des lettres et en favorise la diffusion au Québec, au Canada et à l’étranger.

En décernant ce prix, le Conseil poursuit son objectif de reconnaissance publique en démontrant son appui aux créatrices et aux créateurs qui se distinguent par l’excellence de leurs réalisations et par leur contribution exceptionnelle à la vitalité de la culture québécoise.

À propos de Culture Laval

Fondé en décembre 2014, [Culture Laval](#) agit à titre de partenaire privilégié en matière de développement culturel sur le territoire lavallois. Sa mission consiste à rassembler, concerter, représenter, conseiller et accompagner les acteurs du milieu culturel lavallois et leurs partenaires afin de favoriser l’essor de la culture au bénéfice des citoyens, le tout dans une perspective de développement durable.

– 30 –

Source :

Jean-François Ouellet - Culture Laval

j-f.ouellet@culturelaval.ca