

## **Se dépasser. Programme de formation individuelle** **Lignes directrices**

### **1. DESCRIPTION :**

Culture Laval (le Conseil) propose ce programme de formation individualisé afin de soutenir le développement artistique et professionnel des artistes, écrivains, artisans et travailleurs culturels lavallois, salariés ou contractuels, professionnels ou en voie de professionnalisation.

Nous l'avons conçu pour répondre à des besoins spécifiques de formation et de perfectionnement. Ce programme est donc l'occasion d'acquérir des connaissances et de développer des compétences sur mesure qui favoriseront votre développement professionnel, technique et/ou artistique des participants.

Les fonds étant limités, le Conseil procédera par appel de projets de formation. Pour ce faire, nous vous invitons d'abord à communiquer avec le coordonnateur à la formation continue pour discuter de votre projet. Il est impératif de prendre contact avec le formateur de votre choix pour constituer un plan de formation qui répondra à vos besoins spécifiques.

### **Pour plus d'information**

Éric Dufresne-Arbique, coordonnateur à la formation continue  
450 639 3553 | [e.dufresnearbique@culturelaval.ca](mailto:e.dufresnearbique@culturelaval.ca)

## 2. CONDITIONS :

### Admissibilité

Ce programme s'adresse aux :

- artistes, artisans et écrivains lavallois, professionnels ou en voie de professionnalisation ;
- travailleurs autonomes du secteur culturel résidant à Laval ;
- employés d'organismes culturels professionnels lavallois.

Une preuve d'adresse ou d'embauche peut être exigée.

Ne sont pas admissibles :

- les étudiants à temps plein ;
- les bénévoles ;
- les personnes de moins de 18 ans ;
- les personnes ne résidant pas ou ne travaillant pas à Laval.

### Objectifs du programme

- Favoriser l'acquisition ou l'approfondissement des compétences essentielles au développement de la carrière du demandeur ou au développement de son organisation.
- Outiller les clientèles ciblées de manière à stimuler et à soutenir le développement culturel à Laval.
- Soutenir des projets novateurs qui auront un impact positif sur le développement professionnel et artistique des bénéficiaires de ce programme.

### La formation

Ce programme de formation consiste en un accompagnement sous la forme de formation individuelle, donnée par une personne expérimentée pour répondre aux besoins artistiques et professionnels particuliers du bénéficiaire de la formation.

- La formation individualisée convoitée est en lien avec les activités régulières du demandeur ou s'arrime à un projet particulier qui aura des retombées structurantes pour le demandeur.
- La formation peut être donnée par plus d'un formateur.
- Pouvant s'échelonner sur une période d'une journée à trois mois, la formation individualisée durera un minimum de 6 heures et un maximum de 16 heures par projet de formation.
- APPROCHES PÉDAGOGIQUES : étude de cas, présentations théoriques accompagnées d'exercices pratiques, démonstrations, accompagnement individuel, etc. La formation peut également être donnée en partie à distance.

- THÈMES DE FORMATION : gestion de carrière ; développement de compétences techniques ; maîtrise des nouvelles technologies (comme outil de création, de conception, de gestion, de promotion, etc.) ; perfectionnement disciplinaire, méthodologie et stratégie de gestion de projets ; mise en marché ; développement des marchés (national et international), développement de publics ; développement organisationnel.

### **3. FRAIS ADMISSIBLES :**

Le coût total de la formation ne peut excéder 1 600 \$ (avant taxes). Grâce à la participation financière du gouvernement du Québec, le Conseil pourra rembourser **75 % des frais de formation suivants** :

- Honoraires des formateurs pour l'élaboration (75 \$ l'heure maximum) et diffusion de la formation (125 \$ l'heure maximum) ;
- Élaboration, adaptation et achat de matériel pédagogique spécifique ; outils d'évaluation ; location d'équipement ou d'outils nécessaires à la formation (maximum 10 % du budget de formation) ;
- Frais de transport du formateur (si le formateur réside à plus de 50 km du lieu de formation, le Conseil versera une compensation de 0,415 \$ du kilomètre) ;
- Documents de formation et d'accompagnement.

Culture Laval ne rembourse pas :

- L'achat d'équipement ;
- Le salaire des employés et des contractuels participants ;
- Le transport, l'alimentation et l'hébergement des participants ;
- La location d'outils ou d'espace de travail appartenant au formateur ou au participant (sauf exception).

### **4. APPEL DE PROJETS :**

#### **Contenu du dossier**

Le dossier doit inclure les éléments suivants :

1. Le formulaire de demande de formation individualisée dûment complété ;
2. Le devis et le plan de cours du formateur (compris dans le formulaire ou en annexe) ;
3. Le curriculum vitæ du formateur (maximum de 3 pages) ;
4. Le curriculum vitæ du demandeur.

Si votre projet de formation en est un de perfectionnement disciplinaire, veuillez fournir également votre portfolio (CV d'artiste, texte de démarche artistique et 10 images et/ou 5 extraits vidéographiques transmis via WeTransfer).

### **Critères de sélection**

Toutes les demandes de formation individuelle seront analysées en fonction des critères d'admissibilité, de l'enveloppe budgétaire disponible et d'après les critères d'évaluation suivants :

#### La formation et les besoins du demandeur

- Adéquation entre les besoins exprimés, le projet de formation et les activités artistiques, culturelles et professionnelles du demandeur ;
- Acquisition de connaissances et de compétences selon un objectif de développement structurant ;
- Pertinence des retombées escomptées ;
- Faisabilité du projet et réalisme des prévisions budgétaires, des ressources et du temps dédiés à la formation.

#### Les compétences du formateur

- Le formateur détient une expertise reconnue dans son champ d'activité et possède les qualifications pédagogiques pour remplir son mandat ;
- Le formateur dépose un plan de formation spécifique répondant aux besoins spécifiques du demandeur.

## **5. DÉMARCHE**

1. Identifier les besoins de formation et le formateur pouvant y répondre.
2. Communiquer avec le Conseil pour valider l'admissibilité du projet au programme.
3. Remplir le formulaire et réunir tous les documents requis.
4. **25 mai 2020**, date limite pour transmettre à Culture Laval le projet de formation.
5. Réunion du comité de sélection.
6. Validation par Emploi-Québec des projets recommandés.
7. Signature des contrats des formateurs.
8. Règlement par les participants des frais d'inscription et début des formations individualisées.
9. **Mi-juin 2020** : début des formations individuelles
10. **3 août 2020** : fin de la formation, dépôt du bilan du formateur et du participant.

## 7. CONDITIONS GÉNÉRALES

- Une personne peut bénéficier une fois par année de ce programme de formation individualisée.
- Le demandeur devra payer des frais d'inscription pour la formation (25 % du coût réel total de la formation incluant les taxes), avant de commencer la formation.
- Le Conseil et le gouvernement du Québec ne sont pas responsables des frais engagés avant l'acceptation d'un projet de formation.
- La formation doit se dérouler sur le territoire québécois.
- Le participant et le formateur devront produire et remettre à Culture Laval un bref rapport dans les 30 jours suivant la fin de la formation **ou au plus tard le 3 août 2020**.
- **Le rapport comprend** : la fiche d'inscription du participant, le registre des rencontres, le formulaire d'évaluation rempli par le participant et les commentaires de chacun sur la formation.
- Le formateur et le bénéficiaire de la formation ne peuvent avoir de liens maritaux, ne sont pas des partenaires d'affaires ou ne sont pas de la même famille.

### Pour plus d'information

Éric Dufresne-Arbique, coordonnateur à la formation continue  
450 639 3553 | [e.dufresnearbique@culturelaval.ca](mailto:e.dufresnearbique@culturelaval.ca)

Grâce à la participation financière de :

